

sind wir sicher
belmonte



belmonte

Sind wir sicher

Brot&Kunst-Verlag

sind wir sicher, belmonte

Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck, auch auszugsweise,
ohne Genehmigung des Verlags nicht gestattet.

Digitale Auflage Dezember 2021

Satz: Florian Arleth

Umschlag: Florian Arleth

Inhalt: belmonte

Gesetzt aus der Garamond

© Brot&Kunst-Verlag, Haßloch

brotundkunst.com

Personen

Katrin

Stefan

Rainer

sind wir sicher

Akt 1

Die Bühne zeigt einen Wohnraum, an den links und rechts zwei Räume angrenzen, die jeweils nur durch eine offene Tür einzusehen sind. Die beiden Verbindungswände öffnen sich perspektivisch in Richtung des Publikums. Geschlossene Vorhänge verbergen die Sicht auf ein Doppelfenster in der Mitte der Bühnenrückwand. In der linken Ecke steht eine kleine Kommode mit einem Telefon. In der Mitte steht quer zum Publikum ein Tisch mit zwei Stühlen, jeweils ein Stuhl zur linken und zur rechten Seite des Tisches. Auf dem Tisch liegt ein Buch. Stefan liegt im linken Raum auf einem durch die Tür nur zum Teil sichtbaren Bett und schläft. Sein Gesicht, vor allem in der unteren Hälfte, ist blutverschmiert. Rainer und Katrin befinden sich im rechten Raum. Schwaches Bühnenlicht.

Rainer kommt aus dem rechten Raum, nimmt das Buch, setzt sich auf den rechten Stuhl und beginnt zu lesen. Nach einer Weile kommt Katrin aus dem rechten Raum, geht an Rainer vorbei in den linken Raum und wendet sich Stefan zu.

KATRIN flüstert Stefan.

Pause.

KATRIN flüstert Stefan, wach auf.

Pause.

KATRIN Stefan, aufwachen.

Stefan stöhnt.

KATRIN Wach auf, Stefan.

STEFAN *stöhnend* Was ist denn los?

KATRIN Es ist schon zwei Uhr.

STEFAN Wie viel Uhr?

KATRIN Es ist schon nach Mittag. Willst du
nicht endlich aufstehen?

STEFAN Was hast du gesagt?

KATRIN Du schläfst ja sonst den ganzen Tag durch.

Stefan gähnt.

KATRIN *setzt sich zu Stefan auf die Bettkante*
Wann bist du denn heut Nacht zurückge-
kommen?

STEFAN Keine Ahnung.

KATRIN Dein Gesicht ist ganz blutig. Deine
Nase hat geblutet.

STEFAN Kann sein.

KATRIN Hast du dich mit jemandem geprügelt?

Pause.

KATRIN Wo hast du dich denn eigentlich rum-
getrieben?

STEFAN *sich im Bett umdrehend* Ich bin müde.
Lass mich schlafen.

Katrin legt ihre Hand auf Stefans Schulter.

STEFAN *lauter* Lass mich schlafen.

KATRIN Darf ich dich denn nicht mal mehr be-
rühren?

STEFAN Lass mich schlafen.

Pause.

KATRIN *lauter* Dann schlaf doch. Schlaf doch,
solange du willst.

*Sie steht auf, verlässt den linken Raum und geht an
Rainer vorbei in den rechten Raum.*

Pause.

RAINER *schaut auf und sieht Katrin nach* Bekommt
mal wieder den Arsch nicht hoch,
stimmt's? *Einen Moment abwartend,*
noch immer Katrin nachsehend. Nicht
wahr, Katrin?

*Er wartet vergebens auf eine Antwort, senkt den
Blick und liest weiter.*

STEFAN *richtet sich langsam im Bett auf und
bleibt aufrecht sitzen.*

Pause.

STEFAN Wir sind des Todes.

Pause.

RAINER Was sind wir?

Pause.

STEFAN *lauter* Wir sind alle des Todes.

Pause.

KATRIN *kommt einen Schritt aus dem rechten
Raum heraus* Was hat er gesagt?

RAINER Er hat gesagt, wir sind alle des Todes.

KATRIN Des Todes?

RAINER Ja, des Todes.

KATRIN Warum denn das?

RAINER Was weiß ich.

Pause.

KATRIN *lauter* Stefan.

Pause.

KATRIN *lauter* Stefan.

STEFAN *lauter* Wir sind alle des Todes.

RAINER *vom Buch aufschauend und einen Moment verharrend* Bist du völlig plemplem? *Schnell* Wir sind alle des Todes, wir sind alle des Todes. *Lauter* So'n Scheiß. Ich bin überhaupt nicht des Todes. Mir geht's sogar ausgesprochen blendend. *Kurze Pause* Alle des Todes, alle des Todes.

KATRIN *zu Rainer, dem sie überhaupt nicht zugehört hat* Was hast du gesagt, Rainer?

RAINER Wenn er glaubt, er könnte hier irgendso'n Scheiß erzählen, dann irrt er sich. Ich halt's bald nicht mehr aus. Jeden Tag, seit er hier ist, müssen wir uns jetzt den Scheiß anhören. *In Richtung des linken Raumes* Hör zu, ich hab's satt, hast du verstanden? Ich hab dich komplett satt. Ich will den Dreck nicht mehr hören, verstehst du? Du bist komplett durchgeknallt. Du glaubst, wir sind hier die guten Men-